糸島芸農2021　プレイベント

木偶舎＜旅する人形＞

True Life

ひとりだけじゃ生きられない
今こそ一緒に誰かのために

10月15日（金）糸島市深江海岸

16:30 開場　17:00 開演

入場無料

こんな時だからこその芸術活動です
ご賛同いただける方は、防疫対策をしっかりとされた上での
ご来場をお待ちしています

Photo　by　鈴木穣蔵

おおたか静流

ノンジャンル無国籍な独自の路線で音楽活動を展開している。「声のお絵描き」主宰。
NHK Eテレ「にほんごであそぼ」にて歌唱。
NHK「未解決事件」主題歌。映画「シコふんじゃった」
「ズッコケ三人組」「墨攻」「蛍火の杜へ」主題歌
ゲーム音楽「ファイナル・ファンタジーIII」
「Roaming Sheep」「The Breeze」歌唱
リレハンメル冬季オリンピック閉会式「小諸馬子唄」
東日本大震災追悼公演「国連」
日本広告業界最優秀歌唱賞受賞
The World's Best Radio and television Advertising from international broadcasting awards.America
http://sizzle-ontaka.com

住友紀人

EWI（ウインドシンセサイザー）の第一人者。数々の著名なミュージシャン達とのセッションを経て参加したイタリアンプログレッシブロック界の巨匠、ジャンニ・ノセンチのソロアルバム「SOFT SONGS」は米ビルボード誌に掲載され同アルバムで競演した坂本龍一氏と共に高い評価を受ける。作曲家としては映画「ホワイトアウト」で脚光を浴び、同映画で日本アカデミー優秀音楽賞を受賞。テレビドラマにおいても「やまとなでしこ」、テレビ朝日開局45周年記念ドラマ「弟」、「熟年離婚」、「アンフェア」、NHK朝の連続テレビ小説「つばさ」、「沈まぬ太陽」などの音楽を相次いで担当し、同作品では2度目の日本アカデミー優秀音楽賞と最優秀作品賞を受賞。2009年アレンジ、サウンドプロデュースで参加した、いきものがかり「ハジマリノウタ」は日本レコード大賞最優秀アルバム賞を受賞。その後、歴史的大ヒットを記録した「テルマエ・ロマエ」シリーズや「ドラゴンボール」シリーズ、フジテレビ月9ドラマ「デート」等は記憶に新しい。

木偶舎＋勘緑

浄瑠璃人形遣い
元（財）文楽協会技芸員、人形座「木偶舎」主宰
1979年二世桐竹勘十郎（人間国宝・故人）に入門
人形浄瑠璃の普及・発展と文楽人形の新しい可能性を求めて、2012年1月33年間在籍した文楽座を辞し フリーの人形遣いとなる。主宰する「木偶舎」では、各地で自然との融合や他ジャンルの音楽・演劇との接点を求めた文楽人形の 可能性を追求し、劇場の枠を越えた独自の野外劇場を企画・演出している。

溝端健太

2015年より「想咲太鼓打ち溝端健太」としてソロ活動を始める。和太鼓はもとより銅鑼などの鳴り物を多く取り入れた演奏が特徴で、情景および心情豊かな音作りを得意とする。
「林英哲杯」太鼓楽曲創作コンクール3年連続優秀独奏作品賞受賞、神戸長田文化賞受賞

●WEB　sosaku-taiko.com
●facebook「想咲太鼓打ち 溝端健太」
●Instagram「mizobatakenta」

主催	木偶舎
協力	糸島芸農2021実行委員会
後援	糸島市　（申請中）
問合せ	090-7014-0301　(荒川)
	090-5477-0322　(松本)